

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
факультета государственной
культурной политики
А.Ю. Единак**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
**Физическая культура и спорт (элективные курсы, интеллектуальные
виды спорта)**

Название и код направления подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
Профиль подготовки Менеджмент и технологии социально-культурной
деятельности
Уровень квалификации бакалавр
Форма обучения очная, заочная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Оглавление

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО	5
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.....	7
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	15
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	16
7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	23
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	25
9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....	27
10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	28

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель дисциплины: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи дисциплины:

изучение общих правил шахматной игры, тактического и стратегического ведения шахматной партии, приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых для участия в шахматных соревнованиях;

формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции); воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Студент должен знать:

- правила, определяющие порядок игры;
- шахматную нотацию;
- сложные правила;
- ценность фигур и пешек, различные фазы шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- эстетические, нравственные, духовные ценности шахматной культуры как составной части физической культуры и спорта;
- технику тактических приемов и классификацию шахматных комбинаций;
- общие принципы ведения шахматных окончаний и элементы стратегии и планирования в шахматной партии;

- технические элементы ведения шахматных окончаний;
- основы методики спортивной подготовки в шахматах;
- организацию и методы контроля в шахматах;
- владеть основными понятиями и терминами. Ориентироваться в геометрии шахматной доски, пользоваться шахматной нотацией;
- знать основные принципы игры в дебюте, классификацию основных дебютов;
- иметь начальное представление о плане в партии;
- иметь представление о методах ведения партии в различных типах окончаний.

Студент должен иметь представление:

- об истории развития шахмат;
- о правилах шахмат FIDE (Всемирной шахматной федерации);
- о средствах тренировки в шахматах;
- о правилах проведения шахматных мероприятий.

Студент должен уметь:

- формулировать конкретные задачи физического воспитания, спортивной тренировки с использованием шахмат с учетом возраста и подготовленности занимающихся;
- подбирать адекватные средства для решения поставленных задач;
- уметь определять причину ошибок в процессе обучения шахматам, находить способы их устранения;
- составить положение шахматного мероприятия;
- обеспечить квалифицированное судейство.
- пользоваться тактическими приемами. Знать типы комбинаций по идеям, ловушки;

Студент должен владеть:

- профессиональной речью и шахматной нотацией;
- навыками применения шахматного инвентаря.

Студент должен иметь опыт:

- записи шахматной партии;
- пользования шахматными часами механического и электронного образца.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,
соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№	Содержание компетенции	Знать	Уметь	Владеть
УК7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Средства и методы физического воспитания для поддержания своего здоровья и работоспособности; демонстрирует понимание социально-значимых представлений о здоровом образе жизни	Организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни; осуществлять индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.	Методикой самостоятельных занятий и обеспечивает самоконтроль за состоянием своего организма.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)» является обязательной дисциплиной.

Основополагающими принципами построения курса являются решение задач в области обучения шахматам и организации шахматных соревнований с различными категориями людей на базе теоретических сведений, практических умений и навыков, приобретенного опыта. Это возможно при реализации программы учебной дисциплины, основанной на практической деятельности и самостоятельной работе студентов.

Учебная дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)» базируется на изучении дисциплин

учебного плана ОПОП: 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»: «История и теория социально-культурной деятельности», «Технологические основы СКД».

Основные положения дисциплины могут быть в дальнейшем использованы при изучении следующих дисциплин и прохождении практик, а также процедур государственной итоговой аттестации:

- Производственная практика;
- «Социально-культурные технологии в индустрии досуга».

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет академических часов 9 ЗЕ
- 328 академических часов.

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для очной формы обучения

Таблица 2

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры				
Контактная работа обучающихся	259	2	3	4	5	6
в том числе:						
Занятия лекционного типа						
Занятия семинарского типа/практические	255	51	51	51	51	51
Групповые консультации						
Самостоятельная работа	69	10	8	33	8	10
Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачет	Курсовая работа ИКР -2	зачет	Курсовая работа ИКР -2	зачет
Общая трудоемкость 328 час	328					

9 з.е.						
--------	--	--	--	--	--	--

- для заочной формы обучения

Таблица 3

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры		
Контактная работа обучающихся	2	2	3	4
в том числе:				
Занятия лекционного типа	2			2
Занятия семинарского типа				
Индивидуальные и другие виды (занятий)				
Групповые консультации				
Самостоятельная работа	326	109	109	108
Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)				зачет
Общая трудоемкость 328 час 9 з.е.	328			

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Форма обучения очная

Таблица 4

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				всего	ЗЛТ *	ЗСТ/ Практические*	СРО	
1	Тема 1.Шахматы	2	1-	61		10		

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра		Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
	как вид спорта (исторический обзор, научно- теоретические основы) Тема 2. Формы организации шахматных мероприятий Тема 3. Шахматные партии Тема 4. Дебют Тема 5. Миттельшпиль		40			10 10 10 11	10	доклад
	Промежуточная аттестация				Форма проведения - зачет			Контрольные вопросы
2	Тема 6. Эндшпиль Тема 7. Прикладные шахматы. Тема 8. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций Тема 9. Центр Тема 10. Стратегия в шахматной партии	3	1- 40	61		10 10 10 11 10	8	Презентация «Стратегия шахматной игры»
	Промежуточная аттестация				Форма проведения - курсовая работа			
3	Тема 11. Тактика в шахматной партии Тема 12. Атака на королевском фланге Тема 13.	4	1- 40	84		10 15 15	10 10	Контрольные задания Контрольные задания

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра		Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
	Окончание шахматной партии Тема 14. Теория тактики.					11	13	Контрольные задания
	Промежуточная аттестация				Форма проведения - зачет			Контрольные вопросы
4	Тема 15. Приемы нападения Тема 16. Комбинационные удары Тема 17. Матовые комбинации. Тема 18. Начало шахматной партии (варианты решений)	5	1- 40	61		10 15 15 11	8	Контрольные задания
	Промежуточная аттестация				Форма проведения - курсовая работа			
5	Тема 19. Конкурсы решений задач и нахождения лучших комбинаций. Тема 20. Анализ партий и типовых позиций. Тема 21. Современные информационные технологии. Тема 22. Комбинации, закрепляющие позиционное преимущество Тема 23. Ничейные комбинации.	6	1- 40	61		10 10 10 10 11	10	Контрольные задания
	Промежуточная аттестация				Форма проведения - зачет			Контрольные вопросы
Итого часов				328		255+4	69	

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				ч. ИКР	

Форма обучения *заочная*

Таблица 5

Номера и наименование разделов и тем	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ПО СЕМЕСТРАМ)
			ЗЛТ	ЗСТ	практические	СР	
Тема 1. Шахматы как вид спорта (исторический обзор, научно- теоретические основы)	2	32				20	Доклад
Тема 2. Формы организации шахматных мероприятий.	2	32				20	Контрольные задания
Тема 3. Тема 3. Шахматные партии	2	33				20	Контрольные задания
Тема 4. Дебют	2	34				20	Контрольные задания
Тема 5. Миттельшпиль	2	35				29	Контрольные задания
Итого в 2 семестре							

						109	
Тема 6. Эндшпиль	3	7				30	Контрольные задания
Тема 7. Прикладные шахматы.	3	8				20	Анализ партий
Тема 8. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций	3	8				30	
Тема 9. Центр	3	9				29	Контрольные задания
Итого в 3 семестре:						109	
Тема 10. Стратегия в шахматной партии	4	25				20	Контрольные задания
Тема 11. Тактика в шахматной партии	4	25				20	
Тема 12. Атака на королевском фланге	4	26				20	
Тема 13. Окончание шахматной партии	4	26				20	
Тема 14. Приемы нападения	4	27					
Тема 15. Конкурсы решений задач и нахождения лучших комбинаций.	4	27	2			28	Контрольные вопросы
Итого в 4 семестре:			2			108	
ВСЕГО по дисциплине:	328		2			326	

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ТЕМАМ

Тема 1. Шахматы как вид спорта (исторический обзор, научно-теоретические основы) . Краткая историческая справка. Геометрия шахматной доски и правила движения фигур. Правила, определяющие порядок игры. Цель игры. Способы окончания шахматной партии.

Тема 2. Формы организации шахматных мероприятий. Проведение первых турниров.

Основные принадлежности и правила игры в шахматы. Шахматная доска и фигуры. Ходы фигур и поле под ударом. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Цели игры в шахматы и ситуации «шах», «мат», «пат». Цели игры в шашки.

Тема 3.

Шахматные партии. Комментарии к шахматной партии. Шахматная терминология.

Тема 4. Дебют.

Игра всеми фигурами. Изучение дееспособности фигур в игре. Тренировочные партии. Анализ сыгранных партий. Дидактические игры

Тема 5. Миттельшпиль

Основные тактические приемы: связка, полусвязка, двойной удар, «вилка», отвлечение, завлечение, блокировка. Разрушение королевского прикрытия. Освобождение пространства. Уничтожение защиты. Вскрытое нападение, вскрытый шах. Двойной шах. Размен фигур. Понятие стратегии. Шахматные комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Принципы реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины партии: целесообразное развитие фигур. Мобилизация сил, определение ближайшей и последующей задач.

Демонстрация коротких партий. Анализ сыгранных партий. Дидактические игры и задания: «Двойной удар», «Игра на уничтожение», «Выиграй фигуру», «Ограничение подвижности», «Объяви мат в два хода», «Сделай ничью».

Тема 6. Эндшпиль.

Разыгрывание тренировочных позиций в паре. Решение пешечных окончаний. Решение ладейных окончаний. Решение позиций: слон против пешек, конь против пешек, ладья против пешек. Техника матования одинокого короля. Эндшпильный турнир. Игровая практика. Турнир на первенство группы. Дидактические игры и задания: «Ограниченный король», «В угол», «На крайнюю линию», «Кратчайший путь».

Тема 7. Прикладные шахматы.

Понятия шахматного этюда, шахматной задачи, шахматной композиции. Заочные шахматы. Шахматы в интернете; основные игровые сайты, информационные сайты, сайты содержащие теоретические материалы.

Тема 8. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Шахматная нотация - длинная и короткая. Комментарии к шахматной партии. Шахматная терминология. Мат королю тяжелыми фигурами. Мат ферзем и двумя ладьями. Мат ладьей. Краткое ознакомление с матованием короля легкими фигурами.

Тема 9. Центр.

Ценность полей, занимаемых различными фигурами. Структуры центра. Подрыв центра.

Тема 10. Стратегия в шахматной партии.

Тренировка техники расчета. Реализация материального перевеса. Ограничение подвижности и блокада. Закрытый центр. Изолированная пешка в центре доски.

Тема 11. Тактика в шахматной партии.

«Висячие» пешки. «Карлсбадская» структура.

Тема 12. Атака на королевском фланге.

Открытая или закрытая позиция. Односторонняя и разносторонняя рокировка. Наличие или отсутствие слабостей на флангах.

Тема 13. Окончание шахматной партии.

Цугцванг. Создание мата одинокому королю ладьей и королем. «Правило квадрата» и пешечный прорыв. Противодействие сторон в типичных ситуациях пешечного эндшпиля. Разнообразие средств, применяемых в эндшпиле. Позиционная ничья. Противодействие сторон в типичных ситуациях легкофигурного эндшпиля. Противодействие сторон в типичных ситуациях при соотношении фигур «король, ладья и пешка против короля и ладьи».

Тема 14. Теория тактики.

Классификация пешечных комбинаций. Классификация приемов защиты. Жертва.

Тема 15. Приемы нападения.

Связка. Двойной удар. Рентгеновский удар. Открытое нападение

Тема 16. Комбинационные удары.

Уничтожение, отвлечение защитника. Завлечение и перекрытие. Освобождение пространства и блокировка. Вскрытие линии и захват поля.

Тема 17. Матовые комбинации.

Форсированный мат. «Спертый» мат. Кооперативный мат. Размен. Жертва пешки. Типичные маневры.

Тема 19. Конкурсы решений задач и нахождения лучших комбинаций.

Решение задач, этюдов, комбинаций по теме освоения программного материала .

Тема 20. Анализ партий и типовых позиций.

Участие в турнирах внутри группы, анализ сыгранных партий и типовых ошибок.

Тема 21. Современные информационные технологии.

Шахматные компьютерные программы. Учебные шахматные программы. Игровые шахматные программы. Электронные базы шахматных партий. Использование компьютерной техники для самостоятельной шахматной подготовки. Игра через Интернет в режиме Онлайн.

Тема 22. Комбинации, закрепляющие позиционное преимущество.

Типы комбинаций. Мотив комбинации. Темп в шахматной партии.

Тема 23. Ничейные комбинации.

Вечный шах. «Бешенная ладья».

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Методические указания по освоению дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)» (режим доступа – *режим доступа* – <http://portal.mgik.org/pdf>)

2. Оценочные средства по дисциплине «Элективные дисциплины по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)» (режим доступа – *режим доступа* – <http://portal.mgik.org/pdf>)

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на практических занятиях) и самостоятельную работу обучающегося.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Элективные дисциплины по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)» обеспечивает:

закрепление знаний, полученных студентами;

формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания научных работ по шахматным комбинациям.

Формы самостоятельной работы:

Подготовка к практическому занятию.

Подготовка к презентации,

Подготовка к обсуждению презентаций студентов,

Подготовка к контрольным заданиям.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств, а также в учебном процессе

используются результаты научных исследований, проводимых МГИК, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая и промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в соответствии со структурированным тематическим планом (см. таблицы 4, 5), а также фондом оценочных средств дисциплины, являющимся неотъемлемой частью учебно-методического комплекса.

При проведении аттестаций по дисциплине применяется балльно-рейтинговая технология оценки знаний студентов предусматривает проведение:

- текущего контроля успеваемости студентов;
- промежуточной аттестации успеваемости студентов.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра.

Промежуточная аттестация – это вид контроля, предусмотренный рабочим учебным планом направления подготовки, осуществляется в ходе экзамена (зачета).

Рейтинговая оценка студента по дисциплине определяется по 100-балльной шкале. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания приводится в Фонде оценочных средств.

Задания для самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов реализуется в форме подготовки к практическим занятиям и участию в них, выполнении заданий на аудиторных практических занятиях (выполнение заданий к практикумам), написании и защите творческих и исследовательских работ (доклады, презентации).

В самостоятельную работу входит изучение рекомендованной литературы по вопросам шахматной истории и теории, составления комплекта документов для проведения шахматных мероприятий, участия в судействе соревнований.

1. *Подготовить доклад.*

Требования к докладу

Одна из эффективных форм освоения учебного материала – это подготовка сообщений. Сообщение – это самостоятельная работа, анализирующая и обобщающая публикации по заданной тематике, предполагающая выработку и обоснование собственной позиции автора в отношении рассматриваемых вопросов. Подготовка сообщения – достаточно кропотливый труд. Его написанию предшествует изучение широкого круга различных первоисточников, монографий, статей, обобщение личных наблюдений. Работа над сообщением способствует развитию самостоятельного, творческого мышления, учит применять знания на практике при анализе актуальных социальных и правовых проблем. Рекомендуемое время сообщения - 10-12 минут. Доклад должен иметь план своих структурных частей, включающих в себя содержательную и заключительную части, поэтапно раскрывающие значение (актуальность) проблематики доклада, его сущность, находящую выражение в соответствующих характеристиках явления или процесса, в нем описываемого. Работа над терминами и понятиями является существенной частью в овладении учебным материалом и имеет теоретико-практическое значение. Характеристика понятия должна быть, с одной стороны, относительно краткой, а с другой — емкой и достаточно полной, чтобы отражать его содержание.

Темы доклада

1. История проникновения шахмат в Европу.
2. История популяризации шахмат в России.

3. Профессиональные траектории зарубежных шахматистов.
4. Известные советские шахматисты: исторический обзор.
5. Шахматисты современности.

2.Подготовить презентацию «Стратегия шахматной игры».

Требования к компьютерной презентации:

- титульный лист с входными данными;
- текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы в презентации;
- слайды представлены в логической последовательности;
- представлен анализ стратегий шахматной игры;
- присутствует список источников информации.

3. Контрольные задания

ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. **ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль".

ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактическое задание "Диагональ".

ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат".

НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат".

ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт".

СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая

СЛОН. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".

ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", ""Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности".

ФЕРЗЬ, Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".

КОНЬ. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА. Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", ""Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА. Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита",

КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания "Лабиринт".

ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".

МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат". Дидактическое задание "Дай мат в один ход".

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат".

РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка".

ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).

3. Темы курсовых работ

1. Методы работы над дебютами.
2. Понятие о тактике и о комбинации.
3. О роли защиты в шахматной партии.
4. Приемы тактической защиты; отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.
5. Стратегическая атака: при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства.
6. Круглогодичность тренировок шахматиста.
7. Циклы, периоды, этапы подготовки шахматиста.

8. Тренировочные нагрузки и работоспособность.
9. Система восстановительных мероприятий.
10. Требования к режиму шахматиста.
11. Правила проведения конкурсов.
12. Упражнения для развития счетных способностей.
13. Формы и методы тренировки шахматиста.
14. Основные требования, предъявляемые к организации тренировочного процесса.
15. Соревнования и их значение в повышении спортивного мастерства.
16. Методы сохранения спортивной формы в период между соревнованиями.
17. Закономерности тренировки шахматиста.
18. Совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономического расчета вариантов, анализ собственного творчества, постоянная аналитическая работа, создание продуманной системы подготовки к соревнованиям, участие в соревнованиях.
19. Режим сна и питания шахматиста.
20. Двигательная активность шахматиста.

6. Вопросы к зачету

1. Шахматы как вид спорта. Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры.
2. Классификация дебютов.
3. Основные принципы разыгрывания дебюта.
4. Эволюция взглядов на дебютную теорию.
5. Характеристика современных дебютов.
6. Стратегические идеи основных дебютов.
7. Основные тактические приемы.
8. Защита в шахматной партии.
9. Пассивная и активная защиты.

2. Стратегическая и тактическая защита.
3. Приемы стратегической защиты
4. Определение эндшпиля.
5. Роль короля в эндшпиле.
6. Активность фигур в эндшпиле.
7. Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль.
8. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания
9. Шахматная нотация.
10. Шахматная доска.
11. Цель шахматной игры.(шах, мат, пат).
12. Запись партии.
13. Виды ничьих.
14. Правила шахмат ФИДЕ. Шахматные часы.
15. Шахматная литература.
16. Шахматные звания и их присвоение.
17. Законы реализации материального преимущества. Оппозиция.
18. Шахматный всеобуч в школе. Методы преподавания.
19. Пешки и их конфигурация. Правило квадрата.
20. Организация соревнований и судейство.
21. Различная активность и ценность фигур.
22. Позиция король и ферзь, против короля и пешки.
23. Шахматная композиция. Типичные жертвы.
24. Стратегия, тактика, план игры.
25. Отдаленная, защищенная пешка (прорыв).
26. Стадии шахматной партии.
27. Шахматные приемы (связка, двойной удар, завлечение, отвлечение).
28. История развития шахмат.
29. Чемпионы мира по шахматам.
30. Тренировка техники расчета вариантов.

31. Шашечный дебют.
32. Шашечный миттельшпиль.
33. Шашечный эндшпиль.
34. Основы шашечной стратегии.
35. Активность фигур в эндшпиле.
36. Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль.
37. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания.
38. Тренировка как процесс всесторонней подготовки шахматиста и приобретение им специальных знаний, навыков и качеств.
39. Общая подготовка (физическая подготовка, морально-волевая и психологическая подготовка) шахматиста
40. Специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных миттельшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов) шахматиста.
41. Комбинация как совокупность элементарных тактических идей.
42. Сложные комбинации на сочетание идей.
43. Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке.
44. Требования к защите, определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитительных мероприятиях.
45. Тенденция перехода в контратаку.
46. Стратегическая инициатива.
47. Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,
ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ
СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Основная литература

1. Евсеев, А.В. Шахматы в профессиональной подготовке специалистов транспорта : учебное пособие / А.В. Евсеев, А.И. Новожилов. —

2-е изд., доп. и перераб. — Екатеринбург : , 2017. — 305 с. — ISBN 978-5-94614-420-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121394> (дата обращения: 06.08.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Появление шахмат в Западной Европе [Электронный ресурс] / М. Пастуро // Культурология .— 2013 .— №4 .— С. 163-167 .— Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/472611>

Дополнительная литература

1. Ласкер Эм. Настольные игры и математические задачи [Электронный ресурс]/ Ласкер Эм.— Электрон. текстовые данные.— М.: Человек, 2014.— 260 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27572>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Нестерова Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих [Электронный ресурс]/ Нестерова Д.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: РИПОЛ классик, 2007.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39947>.— ЭБС «IPRbooks»

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

<http://moscowchess.org/#world>

<http://ruchess.ru/>

<http://chesspro.ru/>

<http://www.crestbook.com/>

<https://www.chess-online.com/ru-ru/site/welcome>

<http://fenix64.com/>

http://xn--80aaa5asd7agcy5a.xn--plai/Bases/Books/G/gabbazova-uchimsya_igrat-v_shahmati-razvivaem_inte.pdf

<http://chessknigi.ru/>

Перечень современных профессиональных баз данных

<http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант

ПЛЮС»

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовку к каждому семинарскому (практическому) занятию студенты должны начать с ознакомления с планом данного занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке и изучении обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме.

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только учебную литературу, но и нормативно - правовые акты (если этого требует освоение темы), материалы периодических изданий, справочную литературу, что позволит значительно активизировать процесс овладения информацией, а также будет способствовать более глубокому усвоению изучаемого материала;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- на занятии демонстрировать понимание темы. В случае затруднений обращаться к преподавателю.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных заданий

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных

занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;

- при подготовке к зачету параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем.

Самостоятельная работа студента должна быть посвящена самостоятельному изучению литературы по игре в шахматы (: правил игры в шахматы, истории шахматной игры, шахматной терминологии.

Рекомендованный перечень ресурсов сети «Интернет» дает возможность участия в шахматных онлайн-партиях. Кроме того, рекомендуемые сайты - огромная, регулярно обновляющаяся база материала шахматной тематики, где собираются статьи, книги, программы, видеокурсы, которые помогут углубить полученные знания и умения, последовательно совершенствовать свои игровые навыки, приобретая нужные компетенции на более высоких игровых уровнях.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

Microsoft Office 2016 Word

Microsoft Office 2016 Excel

Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Рукоонт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика»
<http://www.bibliorossica.com/>
Научная электронная библиотека:
https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине **Б1.В.ДВ.02.02 Элективные дисциплины по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)** проводятся в аудиториях, оснащенных видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (видеопроектор; ноутбук; экран).

Аудитории для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГИК.

Аудитория для самостоятельной работы – 302 (2 уч. корпус).

Составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», *профиль подготовки*: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.

Автор: Мануйлов Б.Б., кандидат педагогических наук, доцент